

نموذج توصيف مقرر دراسي

اسم المؤسسة التعليمية: جامعة القصيم	تاريخ التوصيف: 1439هـ
الكلية / القسم: كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية - قسم اللغة العربية وآدابها	
أ-التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه	
1- اسم المقرر الدراسي ورمزه: العروض -390 عرب	
2- عدد الساعات المعتمدة: 3 ساعات	
3- البرنامج الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: بكالوريوس اللغة العربية وآدابها	
4- السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى السادس	

ب-الأهداف

1- ماهدف المقرر الرئيس؟
* أَنْ يُجِيبَ الطَّالِبُ التَّفَاعُلَ مَعَ الشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ وَفَقًا لِلْقَوَاعِدِ الَّتِي اتَّفَقَ عَلَيْهَا عُلَمَاءُ الْعُرُوضِ.

ج-وصف المقرر الدراسي :

ساعة	أسبوع	قائمة الموضوعات
3	1	مقدمة لدراسة علم العروض: تعريف علم العروض، وسبب وضعه، وتسميته، وفوائده. والكتابة العروضية ومقارنتها بغيرها (قرآنية، إملائية، رمزية).
3	1	التقطيع العروضي (الحروف التي تزداد والتي تحذف، والمقاطع العروضية، ورموز التقطيع العروضي، والتفعيلات العروضية)
3	1	البيت الشعري وألقابه: (من حيث عدد الأبيات، وأنواع الأبيات، وأجزاء البيت الشعري، ما يطرأ عليه من زحافات وعلل)
3	1	الدوائر العروضية (نبذة مختصرة) الدائرة العروضية الأولى (دائرة المُخْتَلَفِ): 1- (بحر الطويل وتدريباته عليه).
3	1	الدائرة العروضية الأولى: 2- المديد والتدريباته عليه. 3- البسيط والتدريباته عليه.
3	1	الدائرة العروضية الثانية (دائرة المُؤْتَلَفِ): 1- الوافر وتدريباته. 2- الكامل، وتدريباته.
3	1	الدائرة العروضية الثالثة (دائرة المُجْتَلَبِ): 1- الهزج وتدريباته. 2- الرجز.
3	1	- اختبار الفترة الأولى. - الدائرة العروضية الثالثة: 3- بحر الرمل وتدريباته عليه.
3	1	الدائرة العروضية الرابعة (دائرة المُشْتَبِهِ): 1- السريع. 2- المنسرح. 3- الخفيف.
3	1	الدائرة العروضية الرابعة (دائرة المُشْتَبِهِ) 4- المضارع. 5- المقتضب. 6- المجتث.
3	1	الدائرة العروضية الخامسة (دائرة المتفق) 1- المتقارب. 2- المتدارك.
3	1	تدريبات عامة على البحور الشعرية
3	1	تشابه البحور الشعرية، وتدريباته عليها. (الوافر بالهزج، والوافر بالرجز، والكامل بالرجز، والكامل بالسريع، والسريع بالرجز).
3	1	حلقة النقاش وتقديم العروض

ه-مصادر التعلم

1. الكتب المقررة المطلوبة:
الشافي في العروض والقوافي، د. هاشم صالح مناع
2. المواد المرجعية الأساسية :
-أهدى سبيل إلى علي الخليل، محمود مصطفى.
- اللباب في العروض والقافية، كامل شاهين.
- الوافي في العروض والقوافي، الخطيب التبريزي.
- الكافي في العروض والقوافي، د. محمود درويش.
- علم العروض والقوافي، د. عبد العزيز عتيق.
- المنهل الصافي على فاتح العروض والقوافي، نور الدين السالمي.